

Università degli Studi di Udine  
Corso di studi in Architettura

Conferenza/Lecture

**Sadar Vuga Formulas.**

**Venerdì 22 maggio ore 10.30, Aula A**

Polo Scientifico dei Rizzi, Via delle Scienze 208, Udine

La Slovenia a seguito dei noti mutamenti del sistema jugoslavo negli anni novanta ha affrontato un rapido processo di rinnovamento politico e culturale. Determinante è stata la necessità di ri-definire un'*identità nazionale* propria e l'esigenza di affrontare dinamicamente l'apertura alla nuova scena internazionale.

L'infrastrutturazione e l'architettura, risultato e strumento dell'auto-rappresentazione della nazione, si sono dovute confrontare con l'eredità della cultura architettonica locale legata indissolubilmente alle figure di Jože Plečnik, carismatico allievo di Otto Wagner, e *Edvard Ravnikar*, giovane allievo di Plečnik stesso. In un decennio Lubiana ha visto mutare il suo ruolo di piccola *città satellite* del contesto slavo in *città capitale* di un nuovo stato europeo di poco più di due milioni di abitanti, diventando parte attiva nel processo di costituzione della nostra *EuroRegione adriatica transfrontaliera*. Lubiana, media città europea, nei programmi di trasformazione in capitale, ha visto evolvere radicalmente il suo status da Provincia a *Epicentro della periferia* europea sostenuta da un discreto fermento intellettuale e da un *attivismo architettonico* inedito e inaspettatamente disinibito.

Dal novantuno molti architetti sloveni, conclusa la fase degli studi universitari all'estero (da Harvard come da l'AA di Londra e dal Berlage Institute di Rotterdam), rientrano a casa richiamati dalle grandi opportunità legate al boom dei concorsi di architettura. Tra questi *Sadar Vuga Arhitekti* sono tra coloro che più responsabilmente si sono contraddistinti per un approccio realmente differente, capace di fare convergere ricerca operativa teoria e progetto. Sadar e Vuga in pochi anni hanno costituito il più grande studio in Lubiana e possono essere annoverati tra i protagonisti attivi della nuova scena architettonica slovena.

Formula New Ljubljana, background dello studio nonché titolo di recente pubblicazione ACTAR, non è né una formula né uno slogan; Formula New Ljubljana rappresenta un programma complesso di *costruzione e rigenerazione* di una città. Essa è anche un insieme di strategie teoretiche (*formulas*) che là dove sono state concretamente applicate sono state in grado di risemantizzare luoghi e agire come *catalizzatori di nuove esperienze urbane*.

La conferenza di Sadar Vuga con New Formula Ljubljana si propone come un seminario di studio su una realtà a noi prossima ma che allo stesso tempo si sta delineando come un *caso studio di interesse internazionale*. La partecipazione dello studio alle scorse Biennali di Venezia e il recente interesse da parte delle università di Harvard, Berlino e Barcellona nei confronti del lavoro dello studio Sadar Vuga confermano le potenzialità e il prestigio legato all'iniziativa.



Attività promossa dal Dottorato in Ingegneria Civile ed Architettura  
e dal Corso di Laurea specialistica in Architettura.

Info : [davide.mattighello@uniud.it](mailto:davide.mattighello@uniud.it)  
[giovanna.astolfo@uniud.it](mailto:giovanna.astolfo@uniud.it)

credit : [www.sadarvuga.com](http://www.sadarvuga.com)

**Si invita alla massima diffusione**